



ポスター審査員 柳澤 紀子（武蔵野美術大学 元教授）／丸山 直文（武蔵野美術大学 教授）

♣受賞者のコメント ♡受賞理由 柳澤 紀子先生のコメント ♠受賞理由 丸山 直文先生のコメント

最優秀賞



ささき ゆかり
佐々木 紫さん (24歳)

♣世代を超えて健康な歯とともにいつまでも笑顔でいてほしいという思いでポスターをかきました。このような賞を頂き大変嬉しいです。ありがとうございました。
♡標語通りの明るくて、画面からはじけるような健康的な作品ですね。パワーも満点、最優秀賞にふさわしいポスターです。（柳澤紀子）

優秀賞



なかむら あやの
中村 綾乃さん (18歳)

♣今回このような素敵な賞をいただき、とても嬉しいです。今回は学校での授業で出させていただきました。ポスター制作において特に悩んだところは、構図をどうするかということでした。とにかくおもしろいものにしたいと思い、歯とはどういう時に活躍するかを考えたところ、幼い頃、小学校で「人は力を使う時、歯をくいしばって強い力が出る。」と言われたことを思い出しました。そういった先生の言葉がヒントになりました。今回の賞を励みに、これから学業を頑張りたいと思います。ありがとうございます。
♡効果的に筆致を生かした良い作品です。皆揃って空中に浮いているというアイディアも、作者のデッサンの力を感じさせる、ユニークな表現となっています。（柳澤紀子）

優秀賞



おしたに あやの
押合 礼乃さん (19歳)

♣私自身が80歳になった時に、実際何年自分の歯でおいしく食べたいのかと想像しながら描きました。できるだけでも自分の歯を1本でも多く長持ちさせ、食事を楽しんでいきたいと考えています。
一人でも多くの方に8020運動を意識してもらえよう、インパクトのある色彩と趣向を凝らして表現してみました。
このポスターが「国民の歯の健康づくり」に貢献できれば幸いです。
♣口の中をクローズアップして、いろいろな食材を入れて描いた発想はユニークで個性的です。本当に「健康な歯でいつまでもおいしく」食べたいものです。（丸山直文）

入賞



よしかわ はつね
吉川 初音さん (18歳)

♣今回はこのような賞をいただき、大変嬉しく思います。私は歯科技工士になるため勉強中で、学校の掲示板に貼ってあった募集を見て応募を決めました。歯は「一生一緒」にあるものだと、このポスターを見た方がそう認識していただけたら嬉しいです。ありがとうございます。
♡色も控えめで、一見地味な作品ですが、過度に色があふれている現代社会では逆に魅かれる作品。静かな画面から作者のコンセプトが素直に伝わる美しいポスターです。（柳澤紀子）

入賞



入賞



たに あやか
谷 綾夏さん (20歳)

♣今回、学校のポスターをみて応募しました。いくつになっても歯を大切にしたいと思い描きました。大きな口を開けて歯を磨いているおじいちゃんがポイントです。
♣画面半分を覆う大きな口を開けているおじいさんと、8020と書かれたマンガの吹き出しのようにも見える、歯磨きチューブがポイントです。大胆な色使いもいいですね。（丸山直文）

入賞



たかはし なつみ
高橋 菜摘美さん (19歳)

♣私は、私の絵を見てくれた人が楽しく歯磨きをしてくれるように、あたたかみのある作品にしました。花を描いたのは私の祖母が好きだったからです。やわらかさを演出するために、パステルを使い描きました。作成について苦心したところは、主にパステルで仕上げたので普通に描くとは違い、形をとるのがとても難しかったところです。私が入選するとは思っていませんでした、とても嬉しかったです。ありがとうございます。
♣パステルを繊細に使い、柔らかな雰囲気画面を覆っています。8020の文字を全部画面に入れていない所も広がりを与えています。（丸山直文）



入賞



おかだ ちさと
岡田 千里さん (19歳)

♣おじいちゃんが輝かしくきれいな歯で楽しそうな歯磨きを想像して描きました。すごい元気なおじいちゃんです。
♣クスクスと笑ってしまうユニークさを持った作品です。対角線に取られた構図はとてもシンプルで力強く、ざっくりとした描かれ方もとても大胆です。（丸山直文）

よしざわ じゅりあ
吉澤 朱里愛さん (18歳)

♣まさか入選するなど思ってもいなくて驚きました。このような評価を頂きとても嬉しいです。
♡手描きで細かく描写している真面目な作者の姿勢に好感が持てます。一見「何のポスター？」と思わせながら、ハート形の歯が並んでいるポップなカルチャーを反映した楽しい作品です。（柳澤紀子）

入賞



入賞



こうの まや
河野 麻矢さん (18歳)

♣80歳になっても健康で強くたくましい歯でいてほしい、という思いを込めて屈強な「侍」をイメージしたデザインにしました。歳を重ねるごとに研ぎ澄まされていく剣技と同じように、歯も毎日磨いてたくましくしていきましょう。
♡老いても尚、俊敏な「もののふ」「武士」の姿を見事に表現。色使いもおしゃれです。顔を歯に見立てているのでしょうか？（柳澤紀子）

たかの はると
高野 晴澄さん (19歳)

♣学校の課題の一環として、今回応募させていただきました。年をとっても歯のある喜びというのを、イラスト1枚で簡潔に伝えられるような構図にしました。自分が得意なこと、歯の健康促進に貢献でき、非常に嬉しいです。
♣顔の半分ずつを年齢の異なる同一人物に見立てて描いていますが、歯の輝きは年齢差を感じさせない同じ輝きを持たせているアイデアは見事です。（丸山直文）

入賞

